



Musik Akademie Basel
Musikschule Riehen

Ensemble Spektrum:
Dominique Gisler, Violine
Ursula Hächler, Violoncello
Kiyomi Higaki, Klavier

SARASINKONZERTE "ERINNERUNGEN AN DEN SOMMER"

Sonntag 06.09.26, 17 Uhr

Musikschule Riehen, Musiksaal
Rössligasse 51
4125 Riehen

Eintritt frei – Kollekte

Programm

Robert Schumann (1810–1856)

Klaviertrio in g-Moll op. 110 (1851)

Bohuslav Martinů (1890–1959)

Klaviertrio Nr. 3 in C-Dur (1951)

Astor Piazzolla (1921–1992)

Verano Porteño

Robert Schumanns Klaviertrio in g-Moll op. 110 gehört zu den späten Werken des Komponisten und verbindet leidenschaftlichen Ausdruck mit dichter, oft düsterer Klangsprache. Immer wieder durchbrochen von lyrischen Inseln, die dem Werk eine besondere innere Spannung verleihen.

Bohuslav Martinůs Klaviertrio Nr. 3 in C-Dur setzt dazu einen Kontrast: rhythmisch lebendig und von neoklassizistischer Klarheit geprägt. Seine Musik wirkt dabei wie in ständiger Bewegung und entfaltet einen eigenen, unverwechselbaren Puls.

Beide Werke eröffnen weite Klangräume, in denen sich Bilder und Stimmungen frei entfalten können – mal innerlich bewegt und dunkel schimmernd, mal lichtdurchflutet und rhythmisch pulsierend. Aus diesen musikalischen Landschaften führt der Weg zu Astor Piazzollas Verano Porteño, Dieses Stück verbindet tief emotionale, lyrische Melodien, abrupte Ausbrüche und prägnante Rhythmen. Erinnerungen an einen zu Ende gehenden Sommer...

Ensemble Spektrum:

Dominique Gisler, Violine

Ursula Hächler, Violoncello

Kiyomi Higaki, Klavier