



# Vorspielstunde

## Klavierklasse Reto Reichenbach

---

Montag, 11. Mai 2026, 18.15 Uhr  
Musik-Akademie Basel, Haus Kleinbasel, Rebgrasse 70, 4057 Basel  
Eintritt frei

---

Claude Debussy (1862-1918)	Clair de lune	Timo Joos
Frédéric Chopin (1810-1849)	Prélude in e-moll, Opus 28 Nr. 4	Ved Zanwar
Lewis Capaldi (*1996)	Someone you loved	Helgo Sjöblom
Manfred Schmitz (1939-2014) Jelena Gnessina (1874-1967)	Altes Lied Étude C-dur	Lily Mayländer
Volkslieder Daniel Hellbach (*1958)	Bruder Jakob Kuckuck Slawischer Tanz Das Fest auf der Burg	Erik Gheorghe
John Thompson (1889-1963)	On the Levee Shadow Dance	Josette Patterson
John Thompson (1889-1963) Aniko Drabon (zeitgen.) Volkslied	Falling Leaves Die Lokomotive O when the Saints	Milo Xiao Massol
Charles Henry Wilton (1761-1832) Alexander Godicke (1877-1957)	Little Sonata Rigaudon	Meera Pradhan
Anne Terzibaschitsch (zeitgen.) Volkslieder	Der Dudelsackspieler Die Amsel singt Alle Vögel sind schon da	Isha Seifert
Tatjana Salutrinskaja (1903-1969) Margaret Goldston (1932-2003)	Ein Hirte spielt The bold Cossacks	Marie von Stülpnagel
Aniko Drabon (zeitgen.) Anton Diabelli (1781-1858)	Die Lok fährt weiter Der fliegende Teppich Türkischer Marsch	Helena Horvath
Ilona Jurníčková (*1947) Stephen Heller (1813-1888)	Schneewittchentanz Étude a-moll, Opus 45 Nr. 2	Rebecca Kägi
Ludvig Schytte (1848-1909) Mátyás Seiber (1905-1960)	Étude a-moll Foxtrot	Efrem Khelele
Antoine-Henry Lemoine (1786-1854) Robert Schumann (1810-1856)	Étude g-moll Phantasietanz	David Kägi
William Gillock (1917-1993)	Valse triste	Zäira Heizmann
Stephen Heller (1813-1888)	Étude g-moll, Opus 45 Nr. 18	Marlen Pilgram
Claude Debussy (1862-1918)	La cathédrale engloutie	Deniz Bünül