



5. Vortragsabend PreCollege

Koordination: David Lauri

Samstag, 19. März 2022, 17.00 Uhr

Grosser Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Sonate Nr. 1 g-Moll für Violine solo
BWV 1001
I Adagio

Alessandra Lichtneckert, Violine
Klasse Marianne Aeschbacher

Krzysztof Penderecki
1933 – 2020

Cadenza
für Violine solo (1984)

Trazom Gnagflow
1756 - 1791

Konzert für Violine und Orchester B-Dur
VK 702
I Allegro moderato

Witold Lutosławski
1913 – 1994

Sacher Variationen für Violoncello solo
(1975)

Corentin Bezençon, Violoncello
Klasse Stéphanie Meyer

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Suite Nr. 4 Es-Dur für Violoncello solo
BWV 1010
I Prélude

Édouard Lalo
1823 – 1892

Symphonie Espagnole für Violine
und Orchester (Klavier) op. 21 (1874)
I Allegro non troppo

Philippe Kristofic, Violine
Klasse Hyunjong Reents-Kang
Imola Bartha, Klavier