



Vorspielstunde

Harfenklasse von Marie Trottmann und Nicola Hanck

Donnerstag, 30.03.2023, 18.15 Uhr
Kleiner Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel
Eintritt frei

Frouvelle, Isabelle	Patouille der Hund	Madeline Roqueiro
trad. England	Greensleeves	Sofia Gschwind
Trottmann, Marie	Erdmännchen	Ella von Wartburg
Queen /Arr. M. Trottmann	Love me like there is no Tomorrow	Angelina Anastasov
Anonym	Good Luck The King of the Castle für Cello u. Harfe	Leila Marie Engelsmann, Amelia Schneider (Klasse Beat Schnei- der)
Bosio, Gabriella	The Concert Penguin aus I play the Harp	Freya Schäfer, Gast, Harfenklasse Julia Łopuszyńska
Andrès, Bernard (1941*)	Kola aus Epices	Balthasar Luisier
Hellbach, Daniel (1958*)	Walking in the Rain für Harfe u. Klavier	Yana Meneghin, Lachie Main
Webber, Andrew Lloyd (1948*)	Memory aus Cats	Beatrice Prezzi
Pampuch, Christoph (1959*)	Flamenco del Norte	Paola Claas
Hauchard, Maurice (1870-1957)	Le voyage en Suisse für Geige u. Harfe	Minna Marie Rusch, Kristina Gschwind (Klasse Fraynni Rui Me- dina
Pampuch, Christoph (1959*)	Blaue Diamanten	Mia Meyer
trad. Venezuela Arr. Zinniker-Jenny, Salome	Moliendo Café für 2 Harfen	Alva Jeker, Nicola Hanck
Siegel, Ralph (1945*) Arr. Trottmann	Peter Pan	Leila Marie Engelsmann
Dalvimare, Martin Pierre (1772-1839)	Air russe varie No. 3	Caroline Niemann
Andrès, Bernard (1941*)	Canelle aus Epices	Lucia Aviles Vides
Andrès, Bernard (1941*)	Jazzy: Ragtime, Baby Blues, Little Boogie für 3 Harfen	Miriam Castro, Jasmine Furter, Francesca Pesenti