Musik Akademie Basel
Musikschule Basel

Vorspielstunde

Violoncelloklasse Stéphanie Meyer

Begleitung: Imola Bartha, Christian Thurneysen

Dienstag, 1. Dezember 2026, 18.15 Uhr
Klaus Linder Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel
Eintritt frei

Jean-Baptiste Bréval 1756-1825	Sonate in C Allegro	Anna Clara Rodrigues
Niccolò Paganini 1782-1840	Thema von Witches Dance (Bearbeitung Suzuki)	Emma Eleonor De la Rosa Martínez
Çamille Saint-Saëns 1835-1921	Allegro Appassionato Op.43	Emma Keller
Daniel van Goens 1858-1904	Tarantelle Op.24	Édouard Schacher
Gabriel Fauré 1845-1924	Élégie Op.24	Raphael Renggli
Robert Schumann 1810-1856	Aus Stücke im Volkston Nicht zu rasch	Maris Thurneysen
Claude Debussy 1862-1918	Nocturne et Scherzo	Josefa Schweizer
Astor Piazzolla 1921-1992	Libertango	Mascha Ichtchenko Akkordeon: Andrei Ichtchenko