



## 31. Vortragsstunde Talentförderklasse Alte Musik

Es spielen Schülerinnen und Schüler der Klassen von Bettina Boysen, Sibylle Kunz,  
Andrea Knutti und Matías Lanz/Samuel Wettstein

Unter freundlicher Mitwirkung von Han-na Lee, Cembalo und Letizia Viola, Barockfagott

---

Dienstag, 7. Februar 2023, 18 Uhr  
Kleiner Saal Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel  
Eintritt frei

---

King Henry VIII  
(1491-1547)

**Green growth the holly**  
**Consort XIV**  
**Consort XII**  
**Pastime with good company**  
aus *Henry VIII Manuscript*

Blockflötenensemble "Dolce":  
Anna Lynn Bothe  
Tara Gehr  
Louis Hawes

Alessandro Stradella  
(1643-1682)

**Sonata 4**  
*Moderato – Presto – Allegro – Allegro*

Tara Gehr, Blockflöte  
Han-na Lee, Cembalo

Georg Friedrich Händel  
(1685-1759)

**Sonate a-Moll**  
*Larghetto*  
*Allegro*  
*Adagio*  
*Allegro*

Anna Lynn Bothe, Blockflöte  
Han-na Lee, Cembalo

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756-1791)

**Sonate Nr. 13 in B-Dur KV 333**  
*Allegro*

Balduin Erni, Fortepiano

Franz Schubert  
(1797-1828)

**Sonate Nr. 21 B-Dur D 960**  
*Moderato*

Antonio Vivaldi  
(1678-1741)

**Concerto g-Moll RV 103**  
*Allegro ma cantabile*  
*Largo*  
*Allegro non molto*

Chiara Stocker, Blockflöte  
Eléonore Pêtre, Blockflöte  
Letizia Viola, Barockfagott  
Han-na Lee, Cembalo