



## Schola Cantorum Basiliensis

---

# MAS Advanced Vocal Ensemble Studies AVES

## Final Concert

### L'AURA MORTALE: Requiem for Petrarca's Laura

Enrico Busia, Noé Chapolard, Caterina Chiarcos, Madeline de Berrié,  
Andrea Gavagnin, Luís Neiva, Lea Scherer, Anastasia Terranova,  
Lorenzo Tosi, Eelke Thomas van Koot

---

Freitag, 21. April 2023, 19:30 Uhr  
Kartäuserkirche, Eintritt frei

---

Orlando di Lasso  
1532(?) - 1594

**Standomi un giorno**  
*Secondo Libro di madrigali a 5 voci* (Roma, 1557)

Tomás Luis de Victoria  
ca. 1548 - 1611

**MISSA PRO DEFUNCTIS – Introitus - Kyrie**  
*Officium Defunctorum* (Madrid, 1605)

Orlando di Lasso

**Indi per alto mar**

Tomás Luis de Victoria

**MISSA PRO DEFUNCTIS – Graduale**

Orlando di Lasso

**In un boschetto novo**

Carlo Gesualdo da Venosa  
1566 - 1613

**Io tacerò**  
*Madrigali a 5 voci, Libro Quarto* (Ferrara, 1596)

Tomás Luis de Victoria

**MISSA PRO DEFUNCTIS – Offertorium**

\*\*\*\*\*

Orlando di Lasso

**Chiara fontana**

Cipriano de Rore  
1515/16-1565

**Strane rupi**

*Primo Libro dei Madrigali a cinque voci* (Venezia, 1542)

Tomás Luis de Victoria

**MISSA PRO DEFUNCTIS – Sanctus - Benedictus**

Orlando di Lasso

**Una strana fenice**

Henri Du Mont  
ca. 1610-1684

**Media vita**

The Düben Collection, Uppsala

Tomás Luis de Victoria

**MISSA PRO DEFUNCTIS – Agnus Dei - Communio**

Orlando di Lasso

**Al fin vid'io**

Andrea Gabrieli  
1532/33-1585

**Usquequo Domine**

*Concerti a 6, 8, 10, 12, 16 voci* (Venezia, 1587)

Tomás Luis de Victoria

**MISSA PRO DEFUNCTIS – Libera me Domine**